



БЕЗ
ЭТОГО
НЕЛЬЗЯ



ФИЛЬМ-
СКАЗКА



БЮРО
ПРОПАГАНДЫ
СОВЕТСКОГО
КИНОИСКУССТВА



Жил на свете маленький Щенок. Он был совсем-совсем ничей! Бегал, куда хотел, делал, что хотел... Он даже песню сочинил о том, как чудесно, что он ничей, что слушать старших ему необязательно и вовсе незачем иметь друзей!..

Старый мудрый Гусь покачал головой и сказал:

— Не такая уж это большая радость, когда ты — ничей. Каждый должен быть кому-то нужен!

Но Щенок не обратил на слова Гуся никакого внимания.





Он прыгал, скакал и чуть не угодил под колеса грузовика. К счастью, поблизости оказалась Кошка. Она-то и спасла Щенка. Но вместо того чтобы сказать «спасибо», Щенок стал тявкать и визжать:

— Не смейте таскать меня за шиворот! Я не котенок! Я не ваш! Я — ничей!

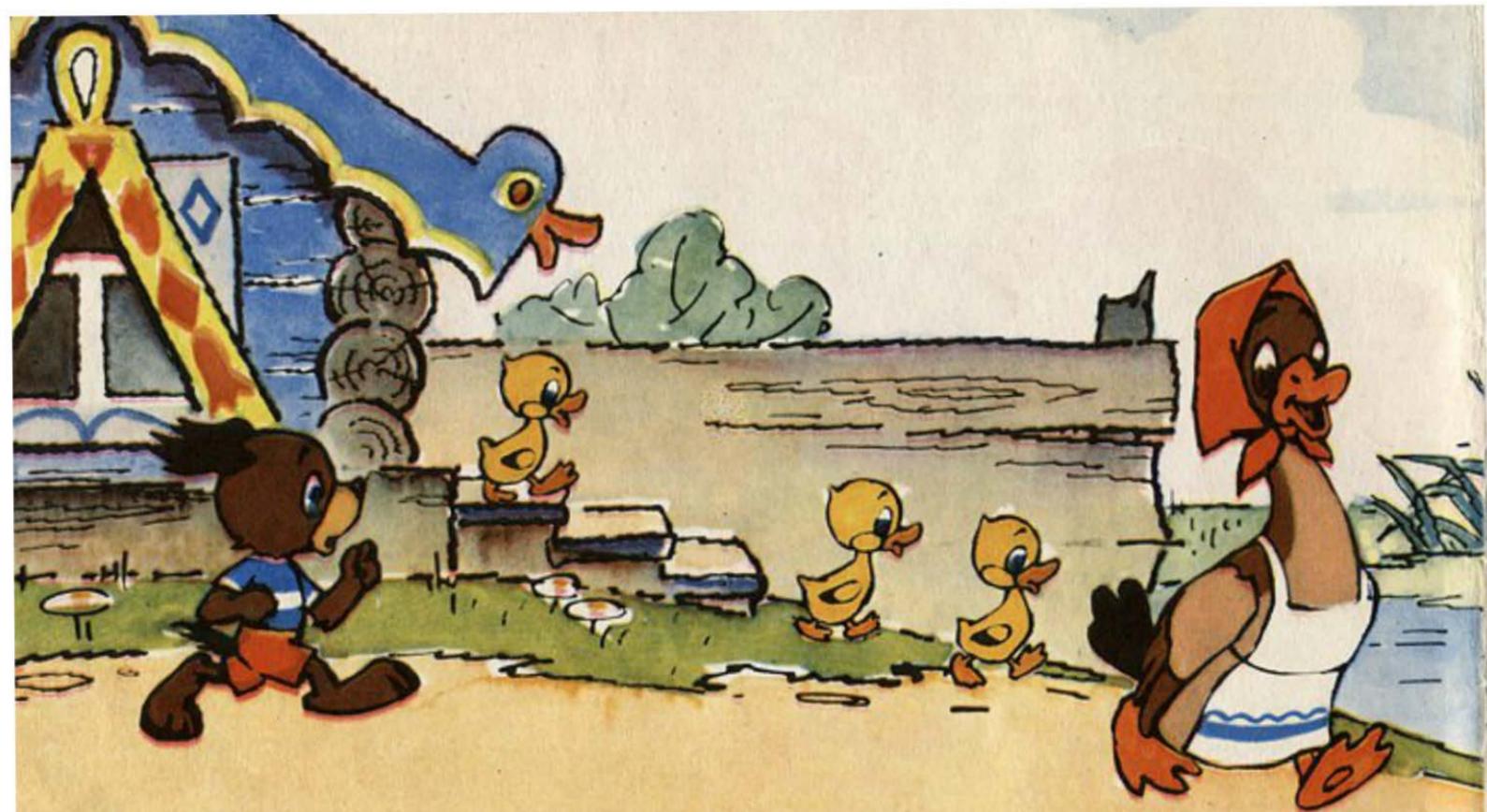
— Это очень грустно, — покачала головой Кошка.



Но Щенок был уже далеко. Он бегал вокруг домика тетушки Крольчихи и дразнил Крольчонка, который лакомился зелеными веточками.

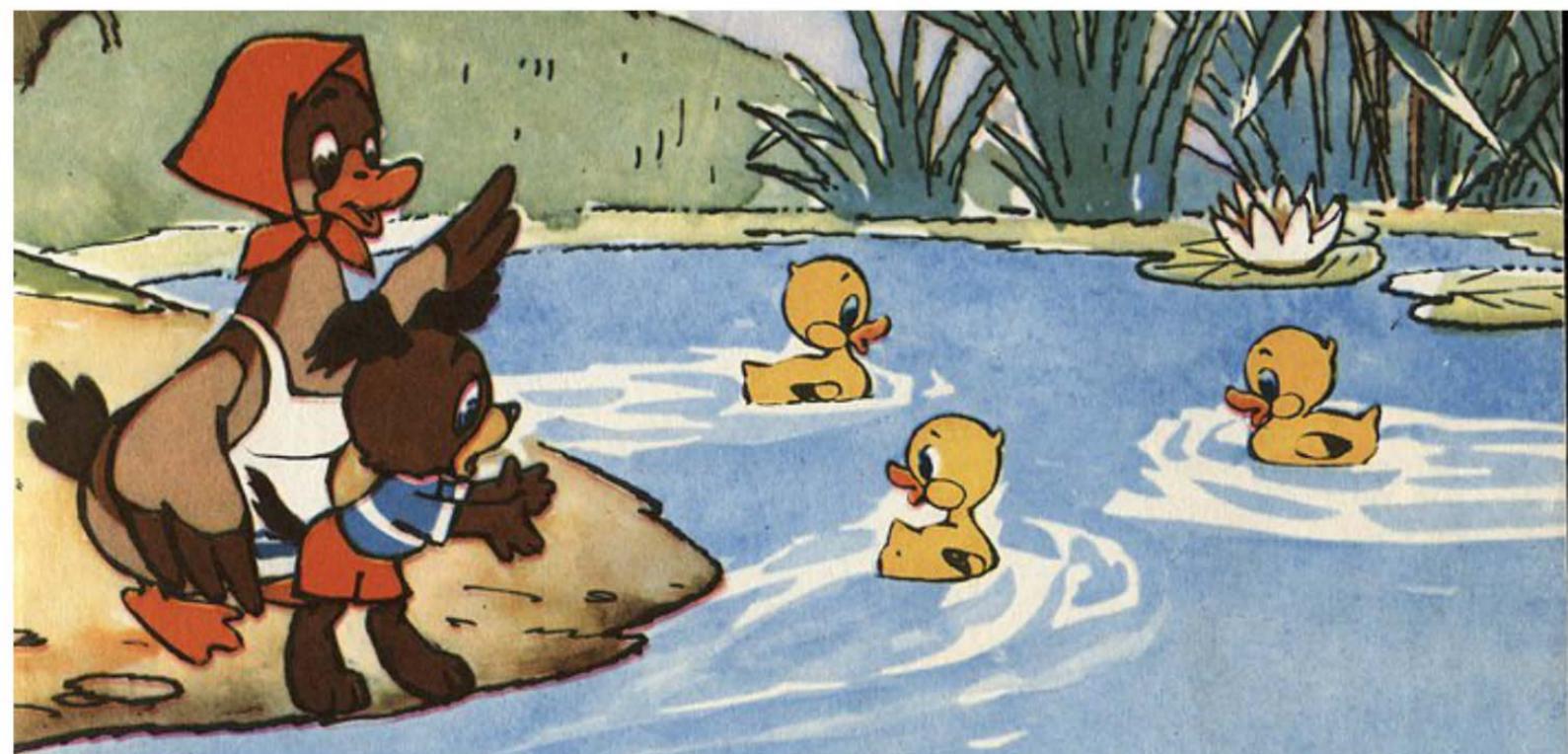
— Ты не очень вежлив, — сказала тетушка Крольчиха. Ты даже не поздоровался. Чей ты?

— Здравсьте — до свидания! — твякнул Щенок. — Ничей я, понятно?!



Он кубарем покатился с горки и чуть не сбил с ног Утку, которая вела на пруд желтых утят.

— Не бросайте их в воду! Это вам не кашежки! Бегите! — крикнул Щенок утятам. — Она вас утопит!



Утята скрылись под водой, и Щенок махнул лапой: «Все! Погибли!»

— Глупенький, — сказала Утка, — утята прекрасно плавают. Иди поплавай вместе с ними.

— Твои родители будут рады, если и ты выкупаешься.

— Я — ничей! Никогда в жизни не купался и купаться не буду. Привет!



Вдруг Щенок почувствовал, что очень хочет есть. Он огляделся, потянул носом и бросился к домику Кошки, где стояла миска с молоком. Щенок залез в нее лапами и, чавкая, принялся есть.

— Разве так едят? — удивился Котенок. —
Надо вот так...

Но Щенок опрокинул миску, облил Котенка и убежал.



Он лег под дерево и вскоре заснул. Щенку снились вкусные сны, и он сладко чмокал губами. Но вдруг небо заволокла огромная

черная туча, и дождевая капля упала Щенку на нос. «Где скрыться от дождя?» — подумал Щенок.



Щенок бросился к домику Кошки. «Нет, сюда нельзя: я ведь обидел и Кошку, и Котенка. К Утке — тоже нельзя. И к тетушке Крольчихе нельзя...» Идти было некуда и спрятаться от дождя — негде.



Так и остался во дворе маленький ничей Щенок. Одинокий и грустный. С носа, с ушей и с хвоста стекала вода. Щенок промок до последней шерстинки.



Но вдруг... «Что это? Неужели кончился дождь?!» Щенок поднял голову и увидел старого Гуся.

— Не возражаешь? — спросил Гусь. Он раскрыл над Щенком большой зонт.

— Не-е, — тихо ответил Щенок, опустив голову.

— Идем, — сказал Гусь.

И они пошли.



Возле домика Крольчихи Гусь остановился. Он поклонился и сказал: — Добрый день, тетушка Крольчиха. — А потом посмотрел на Щенка.

— Добрый день, тетушка Крольчиха, — повторил Щенок и виновато вильнул хвостом. Крольчиха ласково ответила: — Добрый день, добрый день!



Дождь кончился. Снова ярко сияло солнце. Гусь привел маленького Щенка к дому кудлатого пса Полкана.

— Здравствуйте! Добр-р-ро пожаловать! Р-р-рад! Очень р-р-рад! — добродушно заурчал Полкан.

Щенок посмотрел на Гуся. Гусь кивнул и подтолкнул Щенка к Полкану.



— Здравствуйте, — поздоровался Щенок и с надеждой спросил Полкана: — Я теперь буду ваш? Я буду здесь жить? Насовсем?!

— Р-р-разумеется, насовсем! — воскликнул

Полкан и крепко прижал к себе маленького Щенка.

«Не такая уж это большая радость, когда ты — ничей, — подумал Щенок. — Каждый должен быть кому-то нужен».

Цена 12 коп.



Книжка подготовлена по одноименному мультипликационному фильму, созданному на киностудии «Союзкультфильм». Режиссер М. Ботов
Художник-постановщик К. Карпов

БЕЗ ЭТОГО НЕЛЬЗЯ

Автор Е. Карганова
Рисунки Б. Садовникова
Редактор Е. Черняк
Художественный редактор А. Курбачевский
Технический редактор Н. Любичка
Корректор Т. Титова

Подписано к печати 22.XI 1973 г. Формат 60×90 мм.
Печ. л. 1,0. Уч.-изд. л. 1,643. Тираж 300.000 экз. Цена 12 коп.
Заказ № 544.

СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР
БЮРО ПРОПАГАНДЫ СОВЕТСКОГО КИНОИСКУССТВА
Москва, ул. Черняховского, 3.

Ярославский полиграфкомбинат «Союзполиграфпроект» при
Государственном комитете Совета Министров СССР по делам
издательства, полиграфии и книжной торговли,
Ярославль, ул. Свободы, 97